

Pune District Education Association's Annasaheb Magar Mahavidyalaya

Hadapsar, Pune-411028

Affiliated to Savitribai Phule Pune University, Pune



Self Study Report: 2024 (4th Cycle)



Criterion - 5 Student Support and Progression

Key Indicator- 5.1 Student Support

Metric: 5.1.2 (QnM)

capacity development and skills enhancement activities are organised for improving students' capability

- 1. Soft skills
- 2. Language and communication skills
- 3. Life skills
- 4. Awareness of trends in technology



Submitted to

NATIONAL ASSESSMENT AND ACCREDITATION COUNCIL BENGALURU



Pune District Education Association's Annasaheb Magar Mahavidyalaya

Hadapsar, Pune- 411028

Affiliated to Savitribai Phule Pune University, Pune



Self Study Report: 2024 (4th Cycle)

5.1.2 - Capacity development and skills Enhancement Activities

Index (2021-2022)

Sr. No.	Name of Activity	Page No		
Awareness of Trends in Technology				
1	How to Make PPT	4 - 33		
2	Guest Lecture on Web Framework	34 – 38		
3	Guest Lecture on Cyber Security	39 - 45		
4	Online PPT Presentation by Students	46 - 67		

Criterion V 2 | Page

Awareness of Trends in Technology 2021 - 2022

Criterion V 3 | Page

1. How to Make PPT By Hindi Department 25/09/2021

Criterion V 4 | Page

How to make PPT

Notice

अण्णासाहेब मगर महाविद्यालय, हडपसर,पुणे -28

हिंदी विभाग

Bridge Course २०२१-२०२२

सूचना

१/९/२०२१

हिंदी विभाग द्वारा M.A. हिंदी के छात्रों के लिये PPT का प्रोजेक्ट किया बनाना अनिवार्य है । दिनांक 05/09 /2021 सुबह तक M.A. हिंदी के छात्र प्रोजेक्ट जमा करिए /

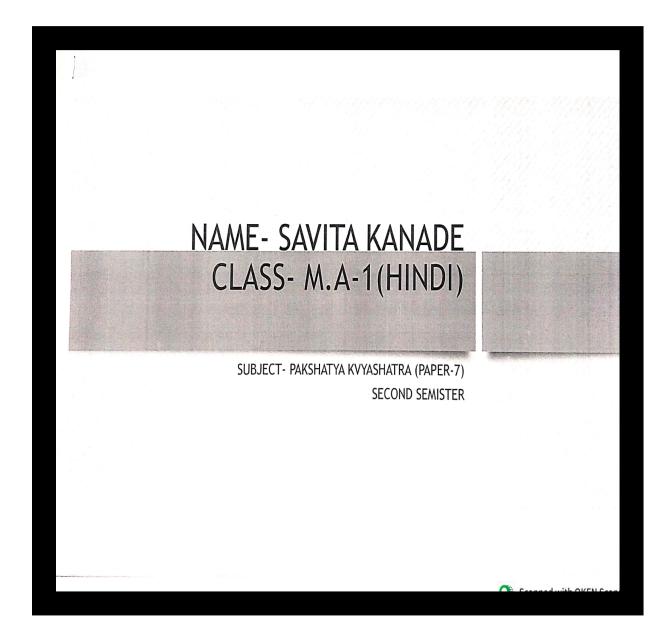
समय :- ११:३० से १२:३०

स्थल :- हिंदी विभाग

हिंदी विभागाध्यक्ष Head

हान्। अपिकारिक समिति Annasaheb Magar Mahavidyalaya Hadapeer, Firm - 411028.

Student's PPT 1



Criterion V 6 | Page

Student's PPT 1



Criterion V 7 | Page

Student's PPT 1

प्लटा का अनुकरण - ।सद्यात

यूनानी दार्शनिकों की परम्परा में सुकरात के शिष्य प्लेटो का एक महत्त्वपूर्ण स्थान है | प्लेटो की रचनाओं में 'द रिपब्लिक' , 'दि स्टेट्स मैन' एवं 'दि प्रसिद्ध लॉज' प्रमुख हैं |

प्लेटो और अनुकरण का अर्थ -

होमर ने 'अनुकरण' शब्द के लिए 'मीमेसिस' शब्द का प्रयोग किया था | प्लेटो ने अनुकरण को सभी कलाओं की मौलिक विशेषता बताया है तो कहीं कल्पना तथा रचनात्मक शक्ति के अर्थ में प्रयुक्त किया है | उन्होंने इस संसार का मूल सत्य ईश्वर को स्वीकार करते हुए कहा है कि – ईश्वर के सत्य की अनुकृति यह संसार है और इस संसार का अनुकरण ही काव्य है |

Criterion V 8 | Page

Student's PPT 1

प्लटा का अनुकरण - सिद्धात प्लेटो के अनुकरण - सिद्धांत की मूल मान्यताएँ 1. ईश्वर दवारा रचित प्रत्यय - जगत ही सत्य है, ईश्वर स्रष्टा है | 2. वस्त् – जगत, प्रत्यय – जगत की अन्कृति या छाया होने के कारण मिथ्या या असत्य है। 3. कला - जगत वस्त् – जगत का अर्थात् अन्करण का अन्करण होने के कारण और भी मिथ्या है क्योंकि वह अनुकृति अनुकृति करता है | कलाकार अनुकर्ता है |

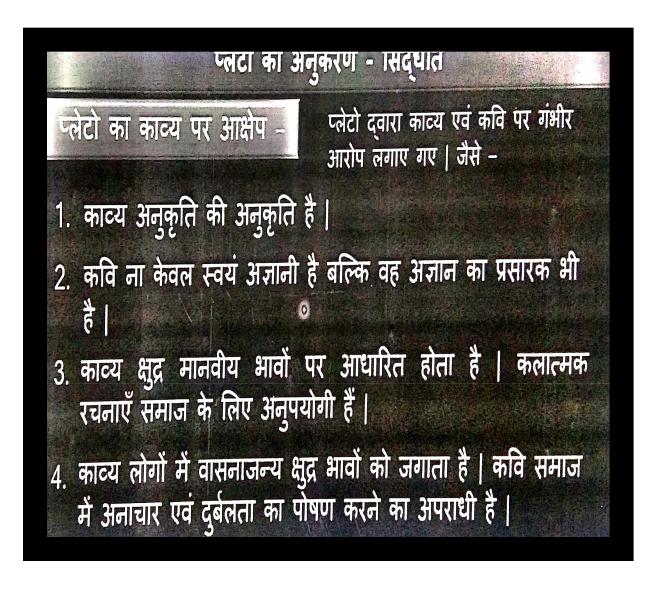
Criterion V 9 | Page

Student's PPT 1

ज्लटा का अनुकरण - ।सद्धात			
लेटो और अरस्तू के अनुकरण - सिद्धांत में अंतर			
प्लेटो	अरस्त्		
्प्लेटो ने 'अनुकरण' शब्द का अर्थ हू -ब हू नकल बताया था	अरस्तू के अनुसार यह पुन: सृजन का पर्याय है		
? कवि अनुकृति की अनुकृति करता है	कला प्रकृति और जीवन का पुन: प्रस्तुतिकरण है		
कवि को 'अनुकर्ता' बताया है	कवि को कर्ता सिद्ध किया है		
काट्यकला को नैतिक और आदर्शवादी ष्टिकोण से देखा	सींदर्यवादी दृष्टि से देखते हुए यह अतिपादित किया कि कला प्रकृति की अनुकृति है		

Criterion V 10 | Page

Student's PPT 1



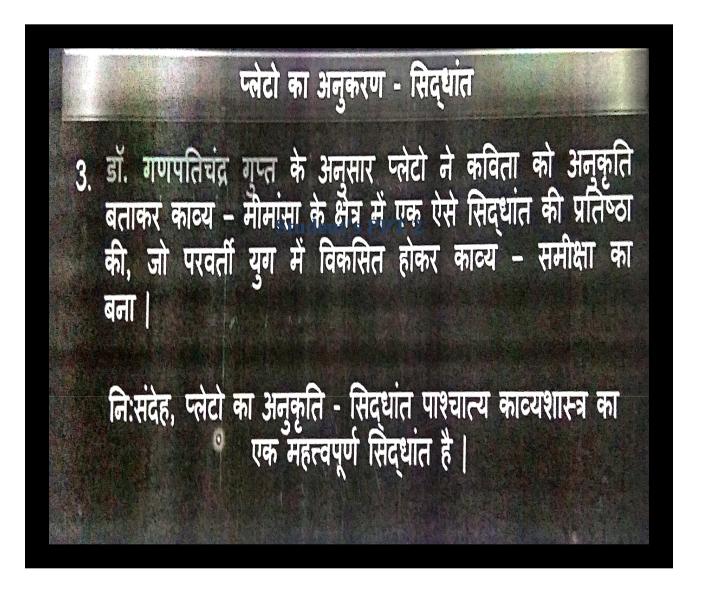
Criterion V 11 | P a g e

Student's PPT 1

प्लेटो का अनुकरण - सिद्धांत प्लेटो के अनुकृति - सिद्धांत का मूल्यांकन 1. प्लेटो ने अपने य्ग के काव्य की दूषित प्रवृत्तियों के प्रभाव के कारण कविता पर गंभीर आरोप जड़े पर इसका अभिप्राय यह नहीं कि प्लेटो पूरी तरह से काव्य के विरोधी थे | उन्होंने ऐसी कविताओं को महत्त्वपूर्ण, उचित व प्रभावोत्पादक माना है, जिनमें वीर प्रूषों की गाथा हो या देवताओं के स्त्रोत हो | 2. डॉ. देवेन्द्रनाथ शर्मा के अनुसार कला की अनुकरण मूलकता की उदभावनां का श्रेय प्लेटो को ही है | 9

Criterion V 12 | Page

Student's PPT 1



Criterion V 13 | Page

Student's PPT 2

अण्णासाहेब मगर महाविद्यालय

विषय :- हिंदी

कक्षा :- एम्.ए. प्रथम वर्ष [द्वितीय सेमिस्टर]

नाम :- श्रुतिका राज् पवार

पेपर क्र.७ पाश्चात्य काव्यशास्त्र

प्लेटो का अनुकरण सिद्धांत स्पष्ट कीजिए ?

ग्रीक दार्शनिक एवं विचारक प्लेटो ने अपनी पुस्तक रिपब्लिक में काव्य को मूल प्रत्यय के अनुकरण का अनुकरण कहा है। जैसे बढ़ई महान शिल्पी ईश्वर के द्वारा निर्मित मूल बिंब का अनुकरण करके पलंग बनाता है। चित्रकार इस पलंग का अनुकरण कर चित्र बनाता है। साहित्यकार भी उसी बढ़ई द्वारा बनाए गए अनुकरण को अपनी रचनाओं का विषय बनाता है। इस तरह कला और काव्य सत्य से तिहरी दूरी पर होते हैं। इसलिये उन्होंने कला और काव्य को महत्वपूर्ण नहीं माना है।

Criterion V 14 | Page

Student's PPT 2

- प्लेटों ने कहा है कि कविता जगत की अनुकृति है। चूंकि जगत स्वयं अनुकृति है
 अतः कविता सत्य से दोगुनी दूर हैं। कविता भावों को उद्वेलित कर व्यक्ति को
 कुमार्गगामी बनाती है। कविता अनुपयोगी है। कवि का महत्त्व एक मोची से भी
 कम है।
- प्लेटो काव्य का महत्व उसी सीमा तक स्वीकार करता है, जहां तक वह गणराज्य के नागरिकों में सत्य, सदाचार की भावना को प्रतिष्ठित करने में सहायक हो। कला और साहित्य की कसौटी उसके लिए 'आनन्द एवं सौन्दर्य' न होकर उपयोगितावाद थी। वह कहता है- "चमचमाती हुई स्वर्णजटित अनुपयोगी ढाल से गोबर की टोकरी अधिक सुन्दर है।" उसके विचार से कवि या चित्रकार का महत्व मोची या बढ़ई से भी कम है, क्योंकि वह अनुकृति मात्र प्रस्तुत करता है।

- सत्य रूप तो केवल विचार रूप में अलौकिक जगत में ही है। काव्य मिथ्या जगत की मिथ्या अनुकृति है। इस प्रकार वह सत्य से दोगुना दूर है। कविता अनुकृति है और सर्वथा अनुपयोगी है, इसलिए वह प्रशंसनीय नहीं अपितु दण्डनीय है। प्लेटो किव के तुलना में एक चिकित्सक, सैनिक या प्रशासक का महत्व अधिक मानता है। वह कहता है कि किव अपनी रचना से लोगों की भावनाओं और वासनाओं को उद्वेलित कर समाज में दुर्बलता और अनाचार के पोषण को भी अपराध करता है।
- किव अपनी किवता से आनन्द प्रदान करता है परन्तु दुराचार एवं कुमार्ग की ओर प्रेरित करता है। इसिलए राज्य में सुव्यवस्था हेतु उसे राज्य से निष्कासित कर देना चाहिए। उसका मानना था कि किसी समाज में सत्य, न्याय और सदाचार की प्रतिष्ठा तभी संभव है जब उस राज्य के निवासी वासनाओं और भावनाओं पर नियंत्रण रखते हुए विवेक एवं नीति के अनुसार आचरण करें।

Criterion V 15 | Page

Student's PPT 2

- वह होमर से चुनौती देते हुए पूछना चाहता है कि क्या कविता से किसी को रोगमुक्त कर सकती है? क्या कविता से कोई युद्ध जीता जा सकता हैं? क्या कविता से श्रेष्ठ शासन व्यवस्था स्थापित की जा सकती है ?
- काव्य का विरोधी होने के बावजूद प्लेटों ने वीर पुरुषों के गुणों को उभारकर प्रस्तुत किए जाने वाले तथा देवताओं के स्तोत्र वाले काव्य को महत्त्वपूर्ण एवं उचित माना है।
- डॉ. गणपितचंद्र गुप्त के अनुसार प्लेटो ने कविता को अनुकृति बताकर काव्य-मीमांसा के क्षेत्र में एक ऐसे सिद्धांत की प्रतिष्ठा की जो परवर्ती युग में विकसित होकर काव्य-समीक्षा का आधार बना। निःसंदेह, प्लेटो का अनुकृति-सिद्धान्त पाश्चात्य काव्यशास्त्र का एक महत्त्वपूर्ण सिद्धान्त है।

उदात विचार प्रणाली

प्लेटो के समय यूनानी साहित्य कामोतेजक एवं भावोद्वेलन प्रधान था। प्लेटो की मान्यता थी कि, मनोरंजन प्रधान और अस्वस्थ मनोवेगों को उत्पन्न करनेवाली कविताओं का किव निर्माण नहीं किया जाना चाहिए । प्लेटो कहता है कि, बच्चे जिन कथा-कहानियों को सुनते हैं, वे उदात विचारोंवाली होनी चाहिए। इसका वे कारण यह है कि, मनुष्य पर जो कुछ भी संस्कार होते हैं, वे उस पर उसके बचपन से ही होते हैं।

Criterion V 16 | Page

Student's PPT 2

म्लादर्श की प्रतिकृति:

प्लेटो के अनुसार काव्य या साहित्य के भाव या विचार ही आधारभूत सत्य है। वह मानता है कि, काव्य साहिता के बाद या विचार ही मूलादर्श होते हैं। प्लेटो कहता है कि, प्रकृति में प्रत्यक्ष रूप से दिखाई देनेवाली वस्तुएँ उस मूलादर्श की प्रतिकृति याने अनुकरण मात्र होती है। प्लेटो कहता है कि काव्य में जिस तरह के भाव या विचार होते हैं, ठीक उसी तरह के भाव या विचार सर्वशक्तिमान (ईश्वर) के मन में होंगे। वह कहता है कि, इसीलिए यह दृश्यमान जगत ईश्वर के उस भाव या विचार का अन्करण मात्र है।

Scanned with OKEN Scanne

Criterion V 17 | Page

Student's PPT 2

समाज में दुर्बलता एवं अनाचार का पोषण

प्लेटो के अनुसार काव्य केवल अनुकृति मात्र है। यहीं कारण है कि, काव्य समाज का उपकार नहीं करता । इसीलिए प्लेटो किव को अनुपयोगी एवं महत्त्वहीन मानता है। वह कहता है कि, किव अनुपयोगी एवं महत्त्वहीन तो हैं ही, साथ ही वह समाज दुर्बलता एवं अनाचार के पोषण करने का अपराध करता है । प्लेटो कहता है कि किसी भी समाज में न्याय, सत्य और सदाचार की प्रतिष्ठा तभी संभव हो सकती हैं, जब उस राज्य के सभी निवासी अपनी वासनाओं एवं भावनाओं पर नियंत्रण रखते हुए विवेक नीति के अनुसार आचरण करते हैं।

Criterion V 18 | Page

Student's PPT 2

5/17/2

हिन्दी राष्ट्रभाषा

नाम – चेतन सूर्यकांत चितळे

महाविद्यालय – आण्णासाहेब मगर महाविद्यालाय मांजरी,हडपसर पुणे.

कक्षा - एम्.ए. प्रथम वर्ष (द्वितीय अयन)

रोल नंबर - 3

विषय – हिन्दी पेपर क्र. 7 (पाश्चात्य काव्यशास्त्र)

उपविषय नाम - "प्लेटो का अनुकरण सिद्धांत स्पष्ट किजिए" |

प्लेटो का अनुकरण सिद्धांत

• परिचय:

्राचन का महान दार्शनिक प्लेटों (428 ई.प. - 347 ई.प.) -एक मौतिक चितक के रूप में विख्यात है। वह सुकरात का शिष्य था। अरस्त इसका शिष्य है। होमर का समकालीन। प्लेटों के समय में कवि की समाज में आदरणीय स्थान प्राप्त था। वह (कवि) उपदेशक, मार्गदर्शक, संस्कृति का सरक्षक माना जाता था।

- रचनाएँ: दि रिपब्लिक, दि स्टैट्समैन, दि लाग, इयोन, सिम्पोजियम।
- अनुकरण सिद्धांत :
- प्लेटो के मत का सारः
- 1. कविता जगत की अनुकृति है, जगत स्वयं अनुकृति है अतः कविता सत्य से दोगुनी दूर है।
- 2. कविता भावों को उदवैलित कर व्यक्ति को कुमार्गेगामी बनाती है।
- 3. कविता अन्पयोगी हैं। कवि का महत्त्व एक मोची से भी कम है।

Student's PPT 2

- प्लेटो काव्य का महत्व उसी सीमा तक स्वीकार करता है, जहां तक वह गणराज्य के नागरिकों में सत्य, सदाचार की भावना को प्रतिष्ठित करने में सहायक हो। कला और साहित्य की कसौटी उसके लिए 'आनन्द एवं सौन्दर्य' न होकर उपयोगितावाद थी।
- वह कहता है- "चमचमाती हुई स्वर्णजिटित अनुपयोगी ढाल से गोबर की टोकरी अधिक सुन्दर है।" उसके विचार से कवि या चित्रकार का महत्व मोची या बढ़ई से भी कम है, क्योंकि वह अनुकृति मात्र प्रस्तुत करता है |
- सत्य रूप तो केवल विचार रूप में अलौकिक जगत में ही है। काव्य मिथ्या जगत की मिथ्या अनुकृति है। इस प्रकार वह सत्य से दोगुना दूर है। कविता अनुकृति है और सर्वथा अनुपयोगी है, इसलिए वह प्रशंसनीय नहीं अपितु दण्डनीय है।
 - प्लेटो किव के तुलना में एक चिकित्सक, सैनिक या प्रशासक का महत्त्व अधिक मानता है। वह कहता है कि किव अपनी रचना से लोगों की भावनाओं और वासनाओं को उद्वेलित कर समाज में दुर्बलता और अनाचार के पोषण को भी अपराध करता है।
 - किव अपनी किवता से आनन्द प्रदान करता है परन्तु दुराचार एवं कुमार्ग की ओर प्रेरित करता है। इसलिए राज्य में सुव्यवस्था हेतु उसे राज्य से निष्कासित कर देना चाहिए।
 - उसका मानना था कि किसी समाज में सत्य, न्याय और सदाचार की प्रितिष्ठा तभी संभव है जब उस राज्य के निवासी वासनाओं और भावनाओं पर नियंत्रण रखते हुए विवेक एवं नीति के अनुसार आचरण करें।

Student's PPT 2

- प्लेटो काव्य का महत्व उसी सीमा तक स्वीकार करता है, जहां तक वह गणराज्य के नागरिकों में सत्य, सदाचार की भावना को प्रतिष्ठित करने में सहायक हो। कला और साहित्य की कसौटी उसके लिए 'आनन्द एवं सौन्दर्य' न होकर उपयोगितावाद थी।
- वह कहता है- "चमचमाती हुई स्वर्णजिटित अनुपयोगी ढाल से गोबर की टोकरी अधिक सुन्दर है।" उसके विचार से कवि या चित्रकार का महत्व मोची या बढ़ई से भी कम है, क्योंकि वह अनुकृति मात्र प्रस्तुत करता है |
- सत्य रूप तो केवल विचार रूप में अलौकिक जगत में ही है। काव्य मिथ्या जगत की मिथ्या अनुकृति है। इस प्रकार वह सत्य से दोगुना दूर है। कविता अनुकृति है और सर्वथा अनुपयोगी है, इसलिए वह प्रशंसनीय नहीं अपितु दण्डनीय है।
 - प्लेटो किव के तुलना में एक चिकित्सक, सैनिक या प्रशासक का महत्त्व अधिक मानता है। वह कहता है कि किव अपनी रचना से लोगों की भावनाओं और वासनाओं को उद्वेलित कर समाज में दुर्बलता और अनाचार के पोषण को भी अपराध करता है।
 - किव अपनी कविता से आनन्द प्रदान करता है परन्तु दुराचार एवं कुमार्ग की ओर प्रेरित करता है। इसलिए राज्य में सुव्यवस्था हेतु उसे राज्य से निष्कासित कर देना चाहिए।
 - उसका मानना था कि किसी समाज में सत्य, न्याय और सदाचार की प्रतिष्ठा तभी संभव है जब उस राज्य के निवासी वासनाओं और भावनाओं पर नियंत्रण रखते हुए विवेक एवं नीति के अनुसार आचरण करें।

Student's PPT 2

- वह होमर से चनौती देते हुए पूछना चाहता है कि क्या कविता से किसी को रोगमेक्त कर सकती है? क्या कविता से कोई युद्ध जीता जा सकता हैं? क्या कविता से श्रेष्ठ शासन व्यवस्था स्थापित की जा सकती है ?
- काट्य का विरोधी होने के बावजूद प्लेटो ने वीर पुरुषों के गुणों को उभारकर प्रस्तुत किए जाने वाले तथा देवताओं के स्तोत्र वाले काट्य को महत्त्वपूर्ण एवं उचित माना है।
- डॉ. <u>गणपतिचंद्र गुप्त</u> के अनुसार प्लेटों ने कविता को अनुकृति बताकर काव्य-मीमांसा के क्षेत्र में एक ऐसे सिद्धांत की प्रतिष्ठा की जो परवर्ती यग में विकसित होकर काव्य-समीक्षा का आधार बना। निःसंदेह, प्लेटों का अनुकृति-सिद्धान्त <u>पाश्चात्य काव्यशास्त्र</u> का एक महत्त्वपूर्ण सिद्धान्ते है।

- प्लेटो का साहित्य समझने के लिए 'माइमेसिस' सबसे महत्त्वपूर्ण अवधारणा है । हिंदी में इसे ही अनुकरण कहते हैं । उन्होंने यह अवधारणा पूर्व-परंपरा से ग्रहण की और माना कि अन्य कलाओं की तरह ही काव्य भी एक अनुकृतिमूलक कला है और उन्होंने वह आधार-भूमि तैयार की, जिसपर पाश्चात्य साहित्य-चिंतन का अनुकरण सिद्धांत खड़ा है ।
- प्लेटो प्रत्ययवादी चिंतक थे। उनके अनुसार सत्य प्रत्यय-जगत में स्थित होता है और वस्तु-जगत उसकी अनुकृति है। साहित्यकार या कलाकार भौतिक वस्तुओं के आधार पर अपनी धारणा बनाता है और उसे साहित्य या अन्य कला-रूपों में व्यक्त करता है। इसलिए वस्तु-जगत तथा कला-जगत के बीच अनुकृतिमूलक संबंध होता है। वस्तु-जगत प्रत्यय-जगत की अनुकृति है और कला-जगत वस्तु-जगत की। इसलिए मूल सत्य जो प्रत्यय-जगत में स्थित है, की दूरी प्रत्यय-जगत से तिगृनी हो जाती है।

Student's PPT 2

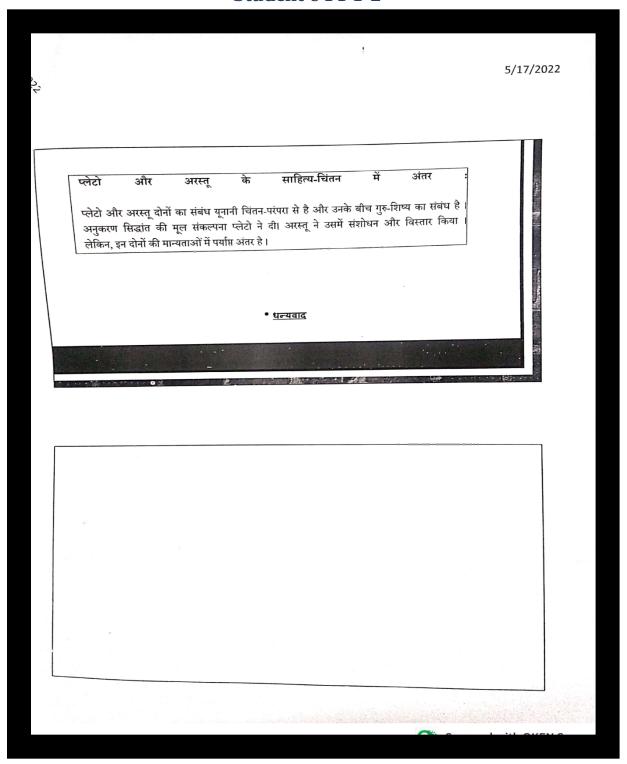
5/17/2022

- प्लेटों के अनुसार सत्य विचार-रूप, अमूर्त और सार्वशीम है । वस्तुजगत में उसका अनुकरण भौतिक वस्तु के रूप में आकार लेता है । इसलिए वह मूर्त और विशिष्ट हो जाता है, न कि अपने मूल रूप में अमूर्त और सार्वभौम बना रहता है । कलाकार जब वस्तु जगत का अनुकरण करता है, तो वह ऐसा इसी मूर्त और विशिष्ट रूप के आधार पर करता है । इसलिए उसे सत्य का तात्विक ज्ञान नहीं होता ।
- वस्तु-जगत की भौतिक वस्तुओं को बनाने वाला व्यक्ति उससे इसी अर्थ में भिन्न होता है कि उसे सत्य का तात्विक ज्ञान तो होता है, लेकिन वह उसका अनुकरण नहीं कर पाता है। अतः कलाकार को सत्य का तत्त्व-ज्ञान न होने के कारण प्लेटो साहित्य या कला को मिथ्या मानते हैं।
- प्लेटो अपनी इस मान्यता को पुष्ट करने के लिए एक मेज का उदाहरण देते हैं। मेज सबसे पहले विचार-रूप में आती है, जो असूर्त होती है। बढ़ई उसे एक वस्तु के रूप में मूर्त आकार देता है।
- कलाकार या साहित्यकार उसको देखकर धारणा बनाता है, जिसका अनुकरण वह अपनी कलाकृति या साहित्य में करता है।
 इसलिए साहित्य या कला में व्यक्त मेज का रूप विचार-रूप में आई मेज का आभास-भर रह जाता है। अतः यह सत्य न होकर मिथ्या है।

- महान यूनानी किव होमर के बारे में प्लेटो ने लिखा है "यद्यपि अपने यौवन के आरंभ से ही होमर के लिए मुझे संभ्रम तथा प्रेम रहा है, जिससे अब भी मेरे शब्द होठों पर लड़खड़ाने लगते हैं क्योंकि होमर मोहक दुःखांतकीय पूरे समुदाय के महान नेता और गुरु हैं, किन्तु सत्य की अपेक्षा व्यक्ति को अधिक महत्त्व नहीं दिया जा सकता ।" उनका यह कथन सत्य के प्रति उनकी निष्ठा के साथ-साथ काव्य के लिए उनके मन में लगाव को भी दिखाता है ।
- पहले इस बात का उल्लेख किया जा चुका है कि प्लेटो मनोविकारों को उत्तेजित करने वाले साहित्य का तो विरोध करते हैं। किन्तू, देवस्त्रोतों और महापुरुषों के आख्यानों का विरोध नहीं करते हैं, क्योंकि उनके लिए साहित्य की कसौटी समाज के लिए शभता है और शभता का अर्थ उपयोगिता है। इसीलिए उन्होंने यह भी लिखा है कि "यदि प्रिय लगने वाली मधुर कविता या अनुकरणात्मक कलाएँ किसी सुट्यवस्थित राज्य में बने रहने के लिए युक्ति प्रस्तुत कर सकें तो हम सहर्ष उन्हें नगर मैं प्रवेश करा लेंगे, क्योंकि हम स्वयं उनके ओकर्षण के बारे में बखूबी सचेत हैं।"

Econod with DKEN C

Student's PPT 2



Criterion V 24 | Page

Student's PPT 3

नाम - सुरज सिदु हाके
कक्षा - एम.ए.- १ (द्वितीय सत्र)
विषय - पाश्चात्य काव्यशास्त्र
शैक्षणिक वर्ष - २०२१-२२
पेपर न.- ७
ईमेल - SURAJHAKE441@GMAIL.COM

Criterion V 25 | Page

Student's PPT 3

प्लेटो का अनुकरण सिद्धांत

" ग्रीक दार्शनिक एवं विचारक <u>प्लेटों</u> ने अपनी पुस्तक रिपब्लिक में काट्य को मूल प्रत्यय के <u>अनुकरण</u> का अनुकरण कहा हैं। जैसे <u>बढ़</u>ई महान शिल्पी ईश्वर के द्वारा निर्मित मूल बिंब का अनुकरण करके पलंग बनाता है। चित्रकार इस पलंग का अनुकरण कर चित्र बनाता है। साहित्यकार भी उसी बढ़ई द्वारा बनाए गए अनुकरण को अपनी रचनाओं का विषय बनाता है। इस तरह <u>कला</u> और <u>काव्य सत्य</u> से तिहरी दूरी पर होते हैं। इसलिये उन्होंने कला और काव्य को महत्वपूर्ण नहीं माना है।

Criterion V 26 | Page

Student's PPT 3

- प्लेटों ने कहा है कि कविता जगत की अनुकृति है। चूंकि जगत स्वयं अनुकृति है अतः कविता सत्य से दोगुनी दूर है। कविता भावों को उद्वेलित कर व्यक्ति को कुमागगामी बनाती है। कविता अनुपयोगी है। कवि का महत्व एक मोची से भी कम है।
- " प्लेटो काव्य का महत्व उसी सीमा तक स्वीकार करता है, जहां तक वह गणराज्य के नागरिकों में सत्य, सदाचार की भावना को प्रतिष्ठित करने में सहायक हो। कला और साहित्य की कसौटी उसके लिए 'आनन्द एवं सौन्दर्य' न होकर उपयोगितावाद थी। वह कहता है- "चमचमाती हुई स्वर्णजटित अनुपयोगी ढाल से गोबर की टोकरी अधिक सुन्दर है।" उसके विचार से कवि या चित्रकार का महत्व मोची या बढ़ई से भी कम है, क्योंकि वह अनुकृति मात्र प्रस्तुत करता है।

Criterion V 27 | Page

Student's PPT 3

* सत्य रूप तो केवल विचार रूप में अलाँकिक जगत में ही है। काव्य मिथ्या जगत की मिथ्या अनुकृति है। इस प्रकार वह सत्य से दोगुना दूर है। कविता अनुकृति है और सर्वथा अनुप्योगी है, इसिलिए वह प्रशंसनीय नहीं अपित दण्डनीय है। प्लेटो किव के तुलना में एक चिकित्सक, सैनिक या प्रशासक का महत्व अधिक मानता है। वह कहता है कि किव अपनी रचना से लोगों की भावनाओं और वासनाओं को उद्वेलित कर समाज में दुर्बलता और अनाचार के पोषण को भी अपराध करता है। कवि अपनी कविता से आनन्द प्रदान करता है परन्तु दुराचार एवं कुमार्ग की और प्रेरित करता है। इसिलिए राज्य में सुव्यवस्था हेतु उसे राज्य से निक्कांसित कर दना चाहिए। उसका मानना था कि किसी समाज में सत्य, न्याय और सदाचार की प्रतिष्ठा तभी संभव है जब उस राज्य के निवासी वासनाओं और भावनाओं पर नियंत्रण रखते हुए विवेक एवं नीति के अनुसार आचरण करें।

Criterion V 28 | Page

Student's PPT 3

- वह होसर से चुनौती देते हुए पूछना चाहता है कि क्या कविता से किसी को रोगमुक्त कर सकती है? क्या कविता से कोई युद्ध जीता जा सकता हैं? क्या कविता से श्रेष्ठ शासन व्यवस्था स्थापित की जा सकती हैं ?
- न काव्य का विरोधी होने के बावजूद प्लेटों ने वीर पुरुषों के गुणों को उभारकर प्रस्तुत किए जाने वाले तथा देवताओं के स्तोत्र वाले काव्य को महत्त्वपूर्ण एवं उचित माना है।
- " डॉ. गणपतिचंद्र गुप्त के अनुसार प्लेटो ने कविता को अनुकृति बताकर काव्य-मीमांसा के क्षेत्र में एक ऐसे सिद्धांत की प्रतिष्ठा की जो परवर्ती युग में विकसित होकर काव्य-समीक्षा का आधार बना। निःसंदेह, प्लेटो का अनुकृति-सिद्धान्त पाश्चात्य काव्यशास्त्र का एक महत्त्वपूर्ण सिद्धान्त है।

Criterion V 29 | Page

Student's PPT 3

• अनुकरण सि	द्धात :
• प्लेटो के मत	
• 1.	कविता जगत की अनुकृति है, जगत स्वयं अनुकृति है अतः कविता सत्य से दोगुनी दूर है
* 2.	कविता भावों को उद्वेलित कर व्यक्ति को कुमार्गगामी बनाती है।
· 3.	कविता अनुपयोगी है।
= प्लेटो के अन्	सार काव्य के प्रयोजन
· 1.	सत्य का उदघाटन
· 2.	मानव कल्याण एवं राष्ट्रोत्थान
· 3.	आनंद प्रदान करना
- 4.	शिक्षा देना
• प्लेटो ने काट	य का विरोध चार दृष्टियों से किया
· 1.	नैतिक आधार
· 2.	भावात्मक आधार
± 3.	बौद्धिक आधार
· 4.	शुद्ध उपयोगितावादी
٠.	iga o i anathara
	Conned with OVEN Con

Criterion V 30 | Page

Student's PPT 3

- प्लेटो काव्य का महत्व उसी सीमा तक स्वीकार करता है, जहां तक वह गणराज्य के नागरिकों में स
 त्य, सदाचार की भावना को प्रतिष्ठित करने में सहायक हो।
- कला और साहित्य की कसौटी उसके लिए 'आनंद एवं सौंदर्य' न होकर उपयोगितावाद थी। वह कहता है-चमचमाती हुई स्वर्णजटित अनुपयोगी ढाल से गोबर की उपायोगी टोकरी अधिक सुंदर है। उसके विचा र से किव या चित्रकार का महत्व महत्व मोची या बढ़ई से भी कम है, क्योंकि वह अनुेृति मात्र प्रस्तुत करता है।
- सत्य रूप तो केवल विचार रूप में अलौकिक जगत में ही है। काव्य मिथ्या जगत की मिथ्या अनुकृति
 है। इस प्रकार वह सत्य से दोगुना दूर है। कविता अनुकृति और सर्वथा अनुपयोगी है, इसलिए वह प्रशंस
 नीय नहीं अपितु दंडनीय है।
- वह किव के तुलना में एक चिकित्सक, सैनिक या प्रशासक का महत्त्व अधिक मानता है।

Criterion V 31 | Page

Student's PPT 3

- " वह कहता है कि कवि अपनी रचना से लोगों की भावनाओं और वासनाओं को उद्वेलित कर समाज में दु बेलता और अनाचार के पोषण को भी अपराध करता है। कवि अपनी कविता से ओनद प्रदान करता है परत दुराचार एवं कुमार्ग की ओर प्रेरित करता है इसलिए राज्य में सुव्यवस्था हेतु उसे राज्य से निष्का सित कर देना चाहिए।
- उसका मानना था कि किसी समाज में सत्य, न्याय और सदाचार की प्रतिष्ठा तभी संभव है जब उस राज्य के निवासी वासनाओं और भावनाओं पर नियंत्रण रखते हुए विवेक एवं नीति के अनुसार आचरण करें।
- वह चुनौती देते हुए होमर से पूछना चाहता है कि क्या कविता से किसी को रोगमुक्त कर सकती है? क्या कविता से कोई युद्ध जीता जा सकता हैं? क्या कविता से श्रेष्ठ शासन व्यवस्था स्थापित की जा सकती है ?
- 🛮 प्लेटों के अनुसार मानव के व्यक्तित्व के तीन आंतरिक तत्त्व होते हैं- बौद्धिक, ऊर्जस्वी एवं सतृष्ण।
- काव्य विरोधी होने के बावजूद प्लेटों ने वीर पुरुषों के गुणों को उभारकर प्रस्तुत किए जाने वाले तथा देव ताओं के स्तोत्र वाले काव्य की महत्त्वपूर्ण एवं उचित मोना है।

Criterion V 32 | Page

How to make PPT Report

पुणे जिल्हा शिक्षण मंडळ का अण्णासाहेब मगर महाविद्यालय, हडपसर,पुणे -28 हिन्दी विभाग "P.P.T." २०२१-२०२२ 23/06/2022 अहवाल अण्णासाहेब मगर कॉलेज के हिन्दी विभाग के M.A. के छात्रों को लिए P.P.T का प्रोजेक्ट दिया गया था । २३/०७/२०२२ को पांच छात्रोंने अपना प्रोजेक्ट प्रस्तुत किया ,उसमे सविता कानडे ,सूरज हाके ,श्रुतिका पवार ,विघ्नहर्ष गाढवे ,चेतन चितळे काव्य शस्त्र के प्लेटो का सिद्धांत ईस विषय पर पीपीटी का प्रोजेक्ट जमा किया ।

Criterion V 33 | Page

2. Guest Lecture on Web Framework By Computer Science Department

Criterion V 34 | Page

Guest Lecture on Web Framework Notice

PDEA's Annasaheb MagarMahavidyalaya, Hadapsar Computer Science Dept.



Date 10th Dec 2021

Notice:

Computer Sci. Dept. is conducting a Guest lecture on "Web Framework" for all S.Y. M.Sc(CS) Students on 18th Dec from 10.00 am. To 1.00 pm in PG LAB. All Students must be present for the same.

Co-OrdinatorHead

Head H.O.D VICE PRINCIPAL
Department of Commuter management Magar Mahavidyalayannasaheb Magar Mahavidyalaya Hadapsar, Pune-411028.

Annasaheb Maga Mahavidya பெர்கள், Pune-411028, Hadapsar, Pune-411 028

Guest Lecture on Web Framework

Program Schedule

PDEA's

Annasaheb Magar Mahavidyalaya , Hadapsar Pune – 411102 Department of Computer Science

opic Name: Web Framework

Suest Name – Mr. Bhosale Omkar

ompany Name: DecisivEdge LLC

Yenue – Computer Science Department (PG LAB)

Class- M.Sc.(CS) II

ime- 10am to 1pm

Date- 18/12/2021

genda.

- Demo of Client and Server side framework.
- Installation and practical Demo of Node JS.
- Angular JS
- **Typescript**
- Q and A

r. Nimbalkar A.B.

Head

Department of Computer Sciences Annashheb Magail Mahavidyalaya Hadapsar, Pune-411 028

Annasaheb Magar Mahavidya Hadapsah, Yune-411028.

Criterion V 36 | Page

Guest Lecture on Web Framework

Attendance

Department of Computer Science
Academic Year 2021-22

Web Framework Demo Lecture for M.Sc.(C.S.)



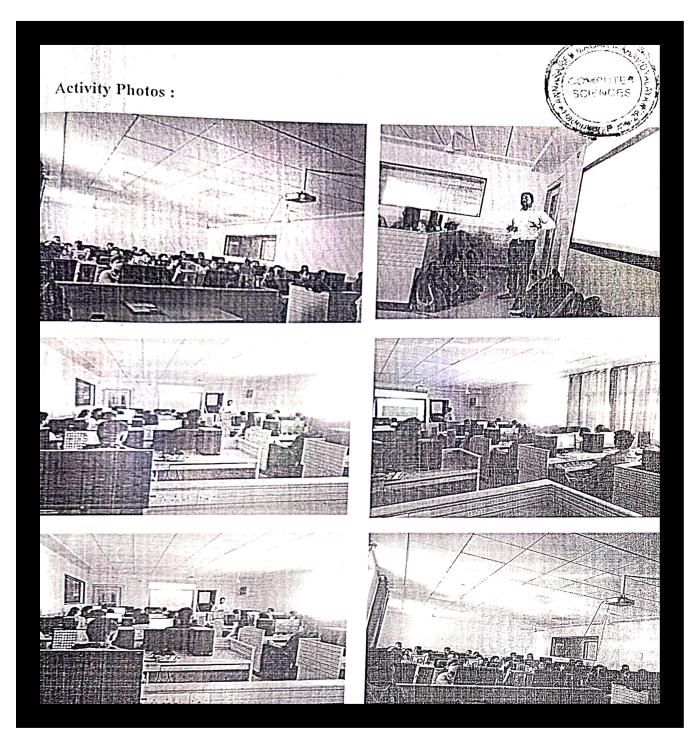
Date: 18-12-21

Venue: Computer Science Department

	Sr	No.	Class	Student Name	Sign
÷	,) '	MCS-II	- Hikhil Kalidas Pawar	Rocal
	2		MCS-II	Harshot Rojendora Grhate	Florte
	3	Ĺ	MCS-I	1 Cheudherri Shubham B.	Bolarathic.
	47		MCS-I		Bivelon-
,	5]	MCS-II	Gaikwad dhirey Appa	- Dij
	67		MU-II	Shinkaz vaishnovi.B	28henkon
	LF		MCS-II	Shinde Fratiksha. R	hinds
	(8)		Mcs-II	Zende Snehal A.	Sare
	9		Mcs-Jf	Shinde Anuja Shankow	Aninde.
•	10)	> ·	mcs-II	Raskar PooJa Uttam	. P.UR
		n	ncs-II	Pawar Rutika Dipak	Per.
L	12)	Þ	1CS TL	Undre Pradnya Marudi	Social
L	13)	. 1	MCSIL	Kamthe tulyja Suzesh	Dokamble
L	14)	1	ncs-II	Jagtap Nikhil Ravindea	dout by. B.
	15)	10	1 CS-II	Raut Mahesh Sanjay	Jufumberh
	16)	12	CS II	Marale Rushikesh Ashok	Jama 6
	14)	M	SC-II	Rout Adesh Nandkurraz	Framulfurd
	181	m	SC-II	Rout Aleshay Vinuyak	A20
	195	M	C5-II	Patonge Vedant Shorkant	Yerrange
5	20)			Bookers shubters pandeminate	
2	1	ייין (28-11	Khalekar Rohan Ashok	Balle

Criterion V 37 | Page

Guest Lecture on Web Framework Photos



Criterion V 38 | Page

3. Guest Lecture on Cyber Security By

Computer Science
Department

/ D # /4 D /D A D 4 \

Criterion V 39 | Page

Guest Lecture on Cyber Security Notice

PDEA's Annasaheb MagarMahavidyalaya, Hadapsar Computer Science Dept.



Date 24th Dec 2021

Notice:

Computer Science Department is conducting a Guest lecture on "Cyber Security " for all F.Y. M.Sc(CS) and S.Y. M.Sc(CS) Students on 31th Dec from 11.00 am. To 2.00 pm in PG LAB.

Attendance is mandatory.

Head H.O.D. VICE/PRINCIPAL PRINCIPAL PRINCIPAL Department of Computer agricultural Magar Mahavidyalaya, nnasaneb Magar Mahavidyalaya Co-Ordinator Head Annasaheb Maga Mahavidhadaysar, Pune-411028.

Hadapsar, Pune-411 028

Hadapsar, Pune-411028.

Criterion V 40 | Page

Guest Lecture on Cyber Security Programme schedule



P.D.E.A.s Annasaheb Magar Mahavidyalaya Department of Computer Sci Academic Year 2022-23



A career Guidance and Placement preparation seminar was conducted on 24 th Feb. 2022 for academic year 2021-22 for students of F.Y., S.Y. and T.Y. B.Sc. (C.S.), B.C.A.(Science), B. Voc. (S.D.) and M. Sc. (C.S.) in association with Unacademy.



Total 144 Students participated in this seminar

The Unacademy proton senior academic manager Mr. Amit Kshirsagar conducted zoom meet at 10.40 a.m. for student to guide them about the Unacademy app installation and course selection

After that from 11.00 a.m. Unacademy Expert Ronak Shah gave guidance on career options on Unacadedmy platform.

The following pointers will be covered during this seminar:

- Placement Preparation: This will include the steps involved in placement and explanation of aptitude test and interview rounds.
- Aptitude Preparation: This will cover an overview of how to prepare for aptitude and why aptitude preparation is important. A few interesting aptitude problems will be taken as examples.
- Interview Preparation: This will cover the strategies for interview preparation and Dos and Don'ts of the same and the various types of questions asked during interviews and their appropriate answers
- Entrance Exams: We will make you aware of the various entrance exams that are there and how you can prepare for them and what are the various career options that you can pursue by cracking them. Eg: GATE, CAT and other MBA entrance exams etc.
- Career Guidance: We will make you aware of the various career options relevant for your stream of graduation and the pros and cons of the same.

Mr. Ronak Shah also gave seminar on placements aptitude preparation and resolved the queries asked by students regarding aptitude.



VICE PRINCIPA

PRINCIPAL

Criterion V 41 | Page

Guest Lecture on Cyber Security

Attendance

1 o				
 x	Cylopa	Secusin	30/12/20	2
CVC - 1.4	0	security	AKShow COM	W LOND
5R·No.	Student Name	class	13/CDI/C	MCB2 S
2)	Elsad Shivani	FYMCS	20261546	To the
3]	Gadade Protiksha	FYMCS	7796801508	Speals
4]	Saloni R. Kale	SYMCS	43.001.12	Pjadha
s	Jadhav Tejaswini . R.	SYMCS STMCS	7083232966 <i>7</i> 817-896023	Phin
67	Shinde Anusa		74 47878703	De
7	Zende Snehul A Sagace Rupali	SYMCS	9764150141	Logo
8)	Kamthe tutuje	SYMCS	9765153)3)	Deant
<p <<="" td=""><td>Raskor pooda UHam</td><td>Symes</td><td>9284378965-</td><td>P.U Roste</td></p>	Raskor pooda UHam	Symes	9284378965-	P.U Roste
10)	Shinde Akanksha 0	SYMCS	8766583209	AB Sh
11)	Junjume Trupti T.	Symcs	8605759523	Trup
12)	rodlinge sujula	SYMCS	9834394324	Rlw
135	Jaylah Suraj		7775994229	Jan J
14)	Jagtap Suraj Bendue Nikita	SYMCS	7283915740	Alline
15)	Yadar Vipul	SYMCS	7038952626	9
116>	Augsare Sourabh A.	FUMCS	7263914363	
17>	Chavelhern' Shubh	am STMW	7057825052	Posto
18)	Balar6.5.p	Symcs	7744096574	Bab
19)	Paut Adesh Nandkeune	12 STIMES	9665758658	Sturk
20)	Shirde Aditya	SYMCS	8485831148	Aster
21)	Shirde Adtya Rawt mb maheash Rohan khalekar	symcs	8530393010	Panto
2< >	Rohan khalekar	symcs	9146202114	Phalo
23>	Pate AsinKja Rajend.	ra Symcs	258258288	Acte
24>	Komal Kishor Roka	de SYMCS	9370957224	for
251	Pradnya Maruti U	ndre symcs	9028343494	Prode
20)	Rutika Dipak Pa	awar Symcs	888830932	POOL
26)	Rutika Dipak Po kishor Randas Divekan	STMSC	9096260821	Bire
			A state of the sta	

Criterion V 42 | Page

Guest Lecture on Cyber Security

Attendance

Cuber comi		30/12/202	L
Cyber securi	7		
Neume clas	S . (8)	Obile/Agas	の場合
PRINCIPAL Annasaheh Magar Mahawidan		The same of the sa	Selakh
Annasaheb Magar Mahavidyalaya'ampat Chaudhan Hadapsar, Pune-411028. Balasaheb Abnave	F.Y. M.C.S	779612378	FRAbra
salasaheb Abnave	F.Y.M.C.S	7066281630 3028118641	6700N
4) Siddhi Nuthu Kunchun	F.Y.M.C.S F.Y.M.C.S	7798780474	\$1000 B
50 Harshada Vinod Jove	EY.M.C.S	8080178263	FILOX
6) Vishakha Shashikant Mane	F.y.m.c.s		Bra
7) Adling Ankita Ashok.	FYMICS	7066453550	Aliona
8) Bhagwat Arti Nandu	FY.MCS	9552798321	Shag
9) Dorge Trupti Rajendra	FY.MCS	9975290924	Add
101 Khaladkar Smita Sansay	Fy.mcs	To 83303815	- mi
11 Khoegade Haeshada Kaila	es Fy.mcs	7218056331	The
Devkar Sneha Rajaram	Fy. rncs	906768767	2 gnot
131 Indalkar Ankita Bajirao	F. Y. MC5	9145494459	
13) PARDESHI SUBHANSHO	1.x.w.2	8668646749	and mel
15) Thapa parvati	Ex.We	9284532621	freton
(6) Peachant Jeathae	F.y. Mcs	3300 (0)	Talkes
17) Salunke Navanath Ishwar 18] JAISHIAL CRAVRAV AJA	f.y.mcs	7507344120	Polu
19) Dorge Mayuz Rajaram	7 _11 -	12/ (020)	Q
201 Kunjir Mrunal Yalmik	F.Y.mc	0 13 30 3 5 2 7	A5.55
21) Tirekas Moniky Vitthal	F.Y. mcs		Tigie
22] Mone Rutuja Ramdandta,		9011977923	Jiretak
23) Narate Apurva Kishor	F.Y.MCS	1-11013	Rida
24) Divase Samzuddhi Nandkumo	FY MCS	982297096	
25] Bhandari Ankita Ajay.	F.Y. MCS		S IXO
25 Mane Anuja Suresh	FYIMCS	8010399432	
2+1 Maudle Rushikesh Ashok	57. M.C.S	9172048138.	Amon
28] Jagtap Mithil Pavindea	SY, M.C.S	9146406344	James
,1	(111,00	7028723989	San Japa

Criterion V 43 | Page

Guest Lecture on Cyber Security

Photos of Demo lecture Presented by Guest Mr. Akshya Raut



Criterion V 44 | Page

Guest Lecture on Cyber Security

Report

Annasaheb Magar Mahavidyalaya, Hadapsar Pune – 4111028 Department of Computer Science

Activity Report of Cyber Security

Topic Name - CYBER SECURITY

Guest Name - Mr. Akshay Vinayak Raut

Company Name - Simplify healthcare

Venue - Computer Science Department (PG Lab)

Class- M.Sc.(CS) I AND M.Sc.(CS) II

Time- 10am to 2pm

Date- 30/12/2021

Agenda –

- 1) Introduction
 - 2) Cyber Security Basics
 - 3) Cyber Crimes
 - 4) Examples of Cybercrimes
 - 5) Cyber Attacks
 - 6) Cyber Attacks
 - 7) Cyber Law-Basics-Information
 - 8) Need for phone security
 - 9) Types of Malware
 - 10) Common Types of Attacks
 - 11) Phishing Attacks.
 - 12) Malware: Trojan Horse
 - 13) Spyware....
 - 14) Set Secure Passwords
 - 15) Be wary of public WiFi hotspots
 - 16) Do not jailbreak or root your device
 - 17) Why Cyber Security needed
 - 18) Q and A Session

Dr. Nimbalkar A.B.

Co-ordinate

Prof. Jagdale M.N.

Vice Principal

Dr. Mulay P. P.

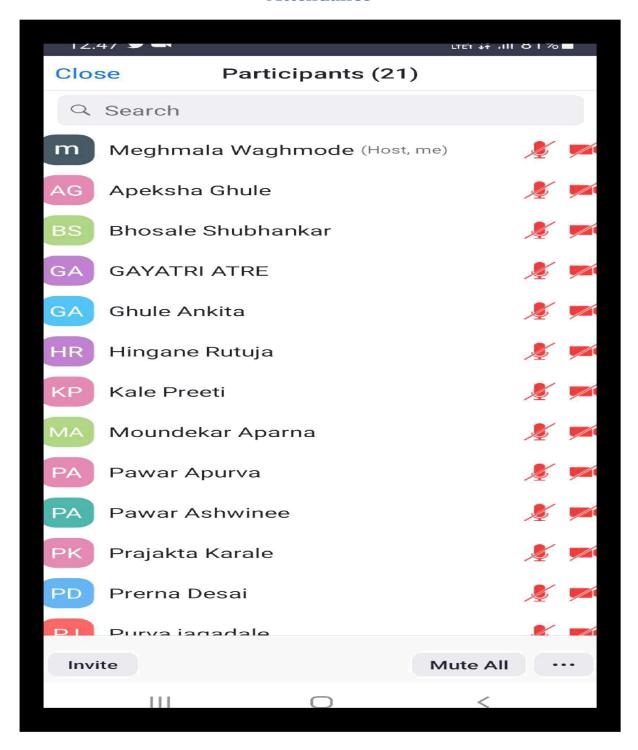
4. Online PPT Presentation by Students By

Microbiology Department 28/04/2022 and 19/05/2022

Criterion V 46 | Page

Online PPT Presentations

Attendance



Criterion V 47 | Page

Student's Online PPT 1



Criterion V 48 | Page

ANNASAHEB MAGAR MAHAVIDYALYA, HADAPSAR, PUNE-28

CORE COMPULSORY THEORY PAPER

TC 1-CELL SURFACE MOLECULES AND RECEPTORS

GUIDENCE BY-MEGHMALA WAGHMODE MAM

PRESENTED BY-JAGADA-LE PURIVA

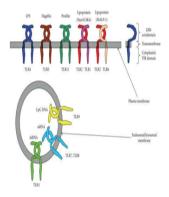
GHUNGE ANNTO

Introduction

- > TLRs are germline-encoded pattern recognition receptors
- > Sense conserved molecular structures produced by microorganisms
- > Play essential role in host defence to microbial infection.
- Activate intracellular signalling pathways
- Induce genes involved in immune responses and inflammation.
- Act as a bridge between Innate and Adaptive immunity by mediating dendritic cell maturation and activation of pathogen-specific T lymphocytes.

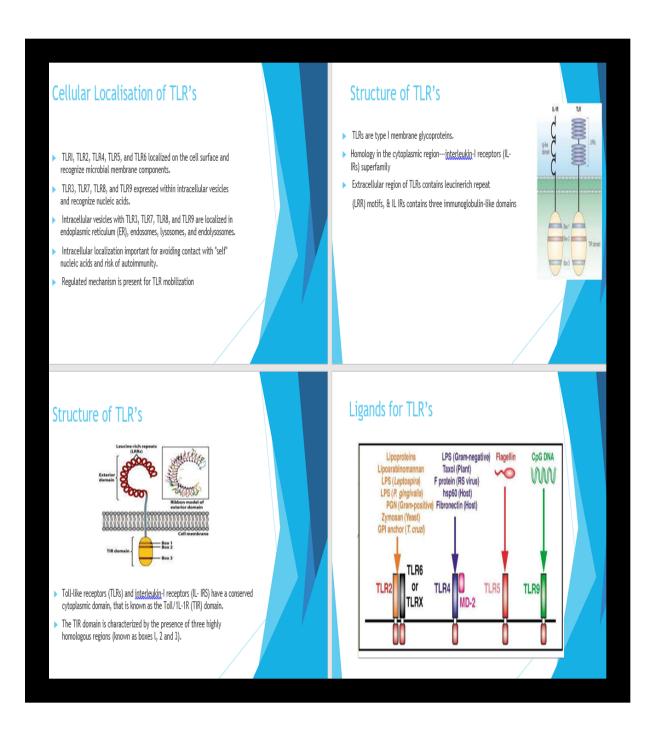
- TLRs recognize pathogens and generates an immediate defence response.
- Induce cytokines which destroy or limit invading pathogens.
- Activation of APCs & expression of MHC and co-stimulatory molecules like CD40, CDW,CD86 and CD70.
- Activation and differentiation of naive T cells into Th1, Th2, Th3 and Th17 cells or T-regs, facilitating cell mediated immune responses.

Cellular Localisation of TLR's



Criterion V 49 | Page

Student's Online PPT 1



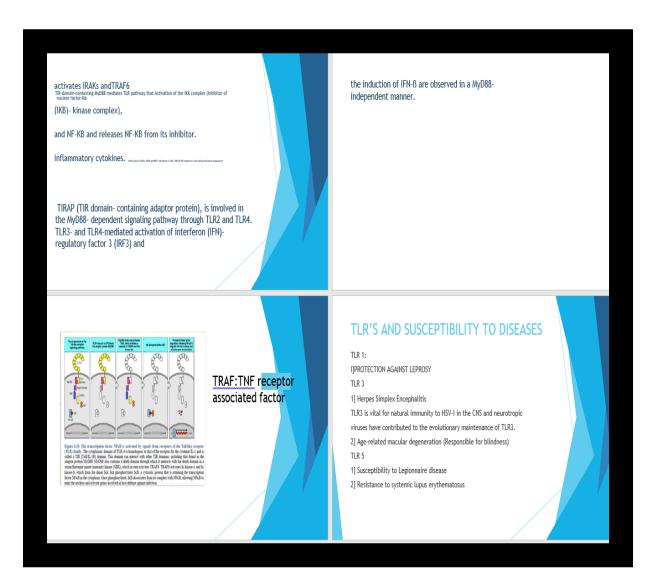
Criterion V 50 | Page

Student's Online PPT 1



Criterion V 51 | Page

Student's Online PPT 1



Criterion V 52 | Page

Student's Online PPT 1

NEUROLOGICAL DISEASES WITH POSSIBLE LINK TO TLR PATWAY

[]Leprosy

13]Parkinson's Disease

2]Herpes Simplex Encephalitis

14]Perinatal brain injury

3]Entero and flaviviral encephalitis

15]Multiple sclerosis

4]Malaria

5]Toxoplasmosis

6]Trypanosomiasis

7]Lyme disease

8]Neurocysticercosis

9] Bacterial meningitis

10] Alzheimer's Disease

I l] Prion Diseases

12] Amyotrophic Lateral Sclerosis.

THERAPEUTIC APPLICATION OF TLR'S

- > Cerebral cell proliferation and brain development.
- Inflammation has a strong effect on progenitor cells and reduce adult hippocampal neurogenesis.
- > TLR stimulation inhibits neurite outgrowth.
- Microglial TLR are crucial as first line of defence against bacterial and viral infection.
- Treatment with synthetic oligodeoxynucleotide that contain cytosine phosphate guanosine (CpG - ODN) motif known to bind TLR9 has been suggested as possible treatment for prion disease.
- It is also helpful in prion degradation

TARGETING TLR AS THERAPEUTIC APPLICATION IN PARKINSON'S DISEASES

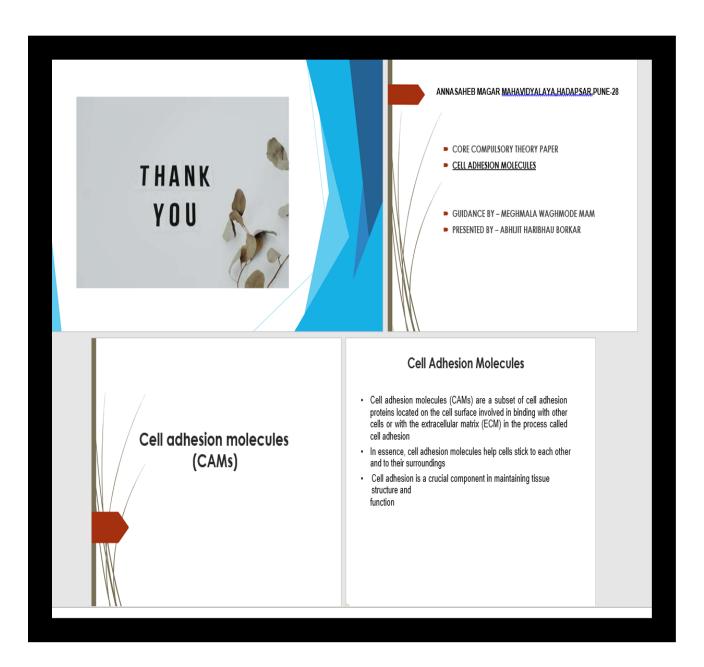
- α-synucle in immunization in a PD animal model may ameliorate disease progression.
- Targeting mechanisms in which a-synuclein activates TLR signaling, may open a new horizon for therapeutic application in PD.

OTHER APPLICATION OF TLR'S

- > TLR protein plays a key role in immune response against infections.
- Some TLR are able to detect specific host molecules such as high mobility group box (HMGB-1) and heat shock protein (hsp) and leads to inflammatory response.
- TLR9 detects unmethylated CpG dinucleotide present in viral and prokaryotic genome.
- The effect of synthetic CpG oligonucleotide like TLR9 ligands and their applications in cancer immunotherapy.
- TLRs are used for applications ranging from vaccine adjuvants to anti cancer, anti viral and anti allergic agents.

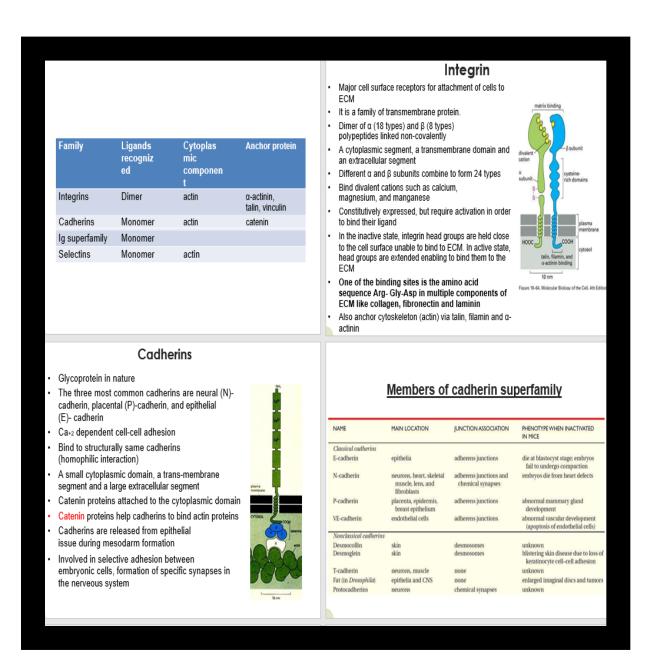
Criterion V 53 | Page

Student's Online PPT 1



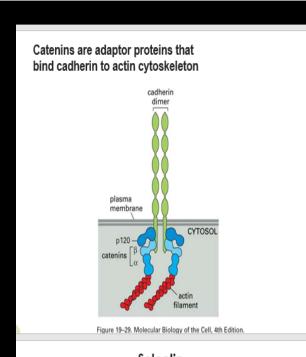
Criterion V 54 | Page

Student's Online PPT 2



Criterion V 55 | Page

Student's Online PPT 2



(Immunoglobulin superfamily) IgSF

- Calcium-independent transmembrane glycoproteins
- A small cytoplasmic domain, a single membrane spanning segment, A large extracellular segment consisting of a number of separate modules (fibronectin domains) and domains (Ig-like domains)
- Each IG-like domain contains 70-100 amino acids and Ig-like intrachain disulfide-bonded loops with conserved cysteine residues
- Typically, they bind integrins or other Ig superfamily CAMs.
- Example VCAM (vascular cell adhesion molecule), NCAM (Neural cell adhesion molecule), ICAM (intercellular adhesion molecule), (PECAM-1) plateletendothelial- cell adhesion molecule

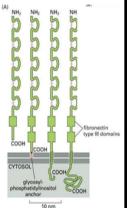
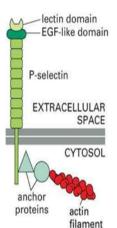


Figure 19-31, Molecular Biology of the Cell, 4th Edition

Selectin

- Glycoprotein in nature
 Ca2+ dependent binding
- A small cytoplasmic domain, a single trans- membrane segment and a large extracellular segment consisting of a number of separate
- modules Extracellular domain binds to carbohydrate ligands containing fucose, sialic acid and other sugar moleties on other cell surface
- The extracellular domain of each consists of a carbohydrate recognition motif, an epidermal growth factor (EGF)-like motif, and varying numbers of a short repeated domain related to complement-regulatory proteins (CRP)
- Present on endothelial cells (E-selectin), platelets (P-selectin) and leukocytes (Lselectin)

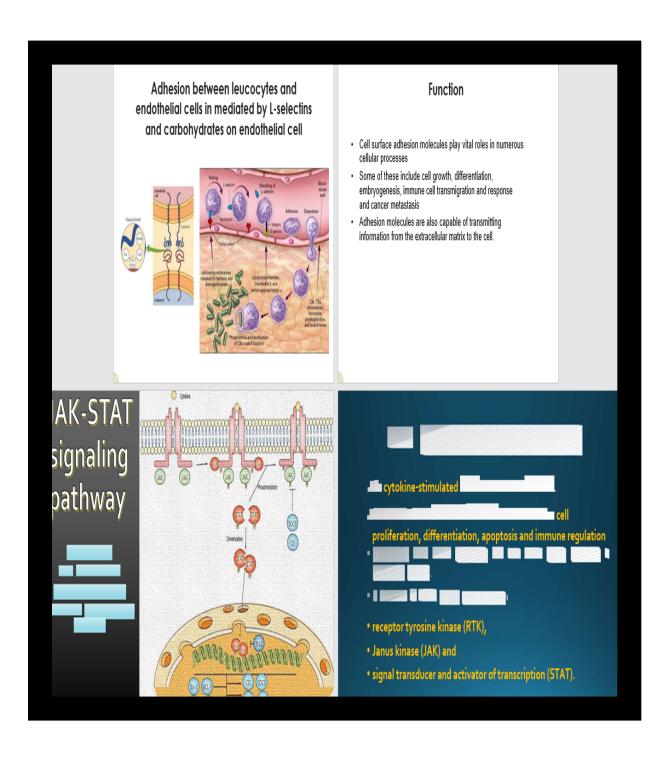


leukocyte trafficking

- The first is <u>rolling of the circulating leukocyte</u> (L-selectin) along endothelial cells (E-selectin) (i.e., leukocyte rolling on a blood vessel wall). This step is selectin-mediated.
- The second step involves the triggering or <u>activation of cell</u> <u>surface adhesion molecules, namely, the integrins</u>. This can be accomplished through contact with specific ECM proteins, inflammatory cytokines, or chemokines.
- The third step involves <u>firm adhesion</u>; the leukocyte firmly attaches to an endothelial cell. This involves arrest of the rolling process and spreading over the endothelial surface, typically a vessel <u>wall</u>. The integrins and E- selectins play crucial roles in this step.
- The fourth step is transmigration of the leukocyte through adjacent endothelial cells in a process called <u>diapedesis</u>. This allows the leukocyte to enter the subendothelial space. PECAM-1 is a crucial player in this step.

Criterion V 56 | Page

Student's Online PPT 2



Criterion V 57 | Page

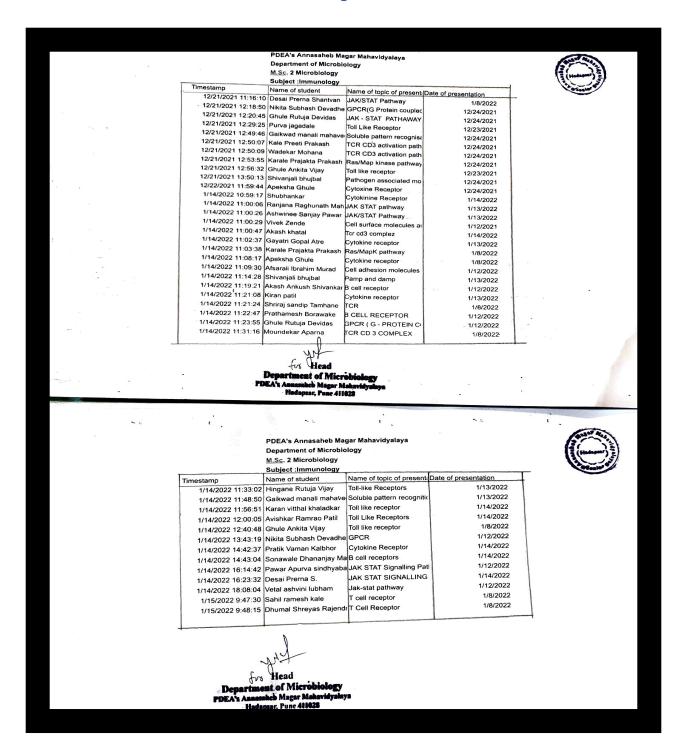
Student's Online PPT 2



Criterion V 58 | Page

Online PPT Presentations

Report



Criterion V 59 | Page

Students PPT Presentation on Molecular Biology

Notice + Attendance

Pune District Education Association's

Annasaheb Magar College, Hadapsar, Punc-411028.

Department of Microbiology M.Sc.-I Microbiology Attendance 2021-22

Notice

Subject: Molecular Biology Name of the teacher: Ms. Borade U.B

All M.Sc-I Students are here by informed that their Presentations will take on 29/04/2022. Submission of Presentations should be done on the respective date and time only. No representation will be conducted.

Sr.No.	Name of the students	Name of the topic	sign
1.	Atole Sourav Mohan	Mosthern hybridization. Hybridization by Morthern tech.	Ciguran.
2.	Bhalerao Rohit Rajesh	Hybridization by Northern Tech.	9D
3.	Borkar Janhavi Avinash	profein Durification	(Prahicch
4.	Chaoudhari Pratiksha Maruti	colony Hybridization	C racit
5.	Chavan Amit Chaban	TI & RI vectors	A mr
6.	Chavan Vaibhav Jayvant	phage display system	Theur
7.	Choudhari Pranav Pandurang	Enzyme RE, methylase, lipasa	A K
8.	Dahatonde Puja Santosh	Nick translation & Random priming	100
9.	Dhole Sonali Ashok	plasmid Backeniophage	Sorry.
10.	Dhumal Saurabh Manohar	construct at guranic DNAS CONA	X aray
11.	Gaikwad Pratiksha Sambhaji	Construction of Growing Physical and	Rairwa
12.	Gaikwad Rutuja C.	Hybridization technique	hiven'
13.	Gaikwad Shivani Rajesh	southers , south-western	Acres
14.	Garud Asmita Balasaheb	cohesive end Radioachive snonredioachive	Thuly
15.	Ghule Harshada Sandeep	Radioachive gromanous be	
16.	Gupta Priyanka Rambabu	fluorescence Hybridizat Tech.	Stever
17.	Jadhav Athrava Maruti	Polynudestide Kinaseerry	
18.	Jadhav Karishma Dnyandeo	Palynade Hat Himse only	
19.	Jadhav Vaishnavi Navnath	constructional genomic DNA	Varbrau 1
20.	Jagtap Mangesh Mahesh	radioactives non-radioactive pro	2 Hipatrul
21.	Jagtap Tanavi Chandrakant	protein Persification.	
22.	Jagtap Vaishnavi Bhanudas	Blunt end ligation	Favarar
23.	Javalkar Akash Anil	Ti & Ri vector	3 goars
24.	Kadam Omkar Kishor	Nick translation & randompr	million view
25.	Kadam Shweta Anil	protein tagging	Dintan
26.	Kalal Nikita Ashok	conf Library	10:14
27.	Kale Vijayanand Shivram	phage display system	Ad Ni
28.	Kamble Aniket Rajesh	DNA helicase Assay	Minker
29.	Kamble Rutuja Sunil	Baculovirus	ombles .
	Katkar Maithili Ganesh	western blotting	2
30.	Natkai Waitiiii Ganesii		

Criterion V 60 | Page

Students PPT Presentation on Molecular Biology Attendance

			The state of the s
		I ë	Purpage, 5
31.		\ 2	a.
32.	Khatakalle Vishal Virendra	11 11 0	Sehine
33.	Acticumalis Javesh Saniay	radioavive snonradione	
34.	Tolgade Mayur Eknath	vector p plasmid	Tehelmals
35.	Nokane Mahesh Mahadey	rectors & playmid	Nous.
36.	Ashirsagar Abhishek Maruti	knockout mice	what
	Limbore Siddhesh Sukhdey	Homopolymenic tailing	A.My
37.	Lolage Swarali Satish	pul-19 vector	The state of
38.	Magar Aishwarya Jaywantrao	rectors for gene expression	\$ Johns.
39.	Mahadev Mahadev	radioactive & non-radioacti	Amare.
40.	Mankar Yogini Subhash		mankan
41.	Mhetre Niranjan Vilas	Bacteriophage M13	Theren.
42.	More Akash Shivaji		Am.
43.	More Uddesh Bhanudas	Hampfoly meric tailing Backerrophage M13	teololeby.
44.	Nagawade Rahul Jaysing	DNA belicate assay	Rahula
45.	Narsikar Adinath Santosh	knockout mice	Defrat
46.	Nawale Priti Vitthal	Baculovinus.	Provde
47.	Petkar Yogesh Hanumant	linkers & adaptors.	Vert kon IL
48.	Ratnapgol Kirti Balappa	vectors for gene expression	Wadroppo!
49.	Rupnar Shruti Laxman	vectors for cloning	Smrti
50.	Sangale Satish Navanath	phage display system	2005
51.	Shendkar Reshma Tukaram	linkers & adaptors	Flundras_
52.	Shinde Ravina Suresh	PIRMA, PIWIRNA	Laines
53.	Shukla Niharika Anilkumar	vectors	think R.
54.	Solunke Supriya Murlidhar	OIRNA PILLI RNA	999
55.	Sudrik Aishwarya Anil	protein tagging	Sulpik A.
56.	Tamhane Supriya Rajendra	Hybridization techniques	Samhane
57.	Tupe Niranjan Nitin	Enzyme restriction methyl	ne Minitud
58.	Yadav Abhilasha Tukaram	linkers & adaptor	Much
			,

Vame of the Teacher: Ms. Borade V.B. Boradeuß

Head
Department of Microbiology
Annasaheb Magar Mahavidyalaya
Hadaosar, Pune - 411029

Criterion V 61 | Page

Students PPT Presentation on Instrumentation and Biophysics

Notice + Attendance



Pune District Education Association's

Annasaheb Magar College, Hadapsar, Pune-411028.

Department of Microbiology M.Sc.-I Microbiology Attendance 2021-22

Notice

Subject: Instrumentation and biophysics Name of the teacher: Ms. Jagtap P.D

All M.Sc-I Students are here by informed that their Presentations will take on 19/05/2022. Submission of Presentations should be done on the respective date and time only. No representation will be conducted.

Sr.No.	Name of the students	Name of the topic	sign
1.	Atole Sourav Mohan	gas Chromatography	Atalo
2.	Bhalerao Rohit Rajesh	FPL(1000
3.	Borkar Janhavi Avinash	Ton. Tragmentation	Na
4.	Chaoudhari Pratiksha Maruti	Puse Field get electrophoresis	Proparationi.
5.	Chavan Amit Chaban	(hromatogrphy	Want
6.	Chavan Vaibhav Jayvant	Fast protein liquid Chromate	Jahren -
7.	Choudhari Pranav Pandurang	Van Deemter Equation	(Phouston)
8.	Dahatonde Puja Santosh	capillary electrophoresis	a.p.
9.	Dhole Sonali Ashok	FITE and Application	sonale.
10.	Dhumal Saurabh Manohar	puise field electrophoresi	Baurah
11.	Gaikwad Pratiksha Sambhaji	Infrared Spectroscopy (absorpt bind)	Gaikewad.
12.	Gaikwad Rutuja C.	HPLC ,	Rayavad
13.	Gaikwad Shivani Rajesh	sufercritical fluid chro.	Shiren (7
14.	Garud Asmita Balasaheb	Advantage & disadvantage of FTIR	Roser
15.	Ghule Harshada Sandeep	mass speets oscopy.	A rule
16.	Gupta Priyanka Rambabu	Pulse field gel electrophoresis	Ruela
17.	Jadhav Athrava Maruti	partition coefficient	Sthrewey Carles
18.	Jadhav Karishma Dnyandeo	Tofraged Spectgoscopy	Vaishnavi
19.	Jadhav Vaishnavi Navnath	Infrared Spectroscopy	AA
20.	Jagtap Mangesh Mahesh	Ionization and Mass spectroscopy	2) Alleria
21.	Jagtap Tanavi Chandrakant	Ton fragmentation.	Quarte PJ
22.	Jagtap Vaishnavi Bhanudas		
23.	Javalkar Akash Anil	chromatography & resolution	COLEGE
24.	Kadam Omkar Kishor	ustra filtration	Akadan?
25.	Kadam Shweta Anil	GC-ms	Nikitak
26.	Kalal Nikita Ashok	immuno electrophoresis	Wilker.
27.	Kale Vijayanand Shivram	Reverse phase chrovan deemter equation	
28.	Kamble Aniket Rajesh	Supercritical fluid chromatograph	Mixambis
29.	Kamble Rutuja Sunil	Enterpretate of chromato	
30.	Katkar Maithili Ganesh	Interpretate of an ingram	
		O O	

Criterion V 62 | Page

Students PPT Presentation on Instrumentation and Biophysics Attendance

			(s	an Maga	1
			1 3	Hadap	No.
31.	Khatakalle Vishal Virendra	01-1.01		1,000	à
32.	Khetmalis Jayesh Sanjay	Dialysis Interpretation of spectra	Kidha K	12	ب
33.	Koigade Mayur Eknath	centrifugal vacum conc.	Themals	Senior	ś
34.	Kokane Mahesh Mahadev	Ener vacum conc.	neyour	_	
35.	Kshirsagar Abhishek Maruti	Fost protein usua chromate	nulus	4	
36.	Limbore Siddhesh Sukhdev		Amy	1	
37.	Lolage Swarali Satish	Partition conficient	Siddust	7	
38.	Magar Aishwarya Jaywantrao	Mass Spectroscopy.	dishabia	+	
39.	Mane Aniket Mahadev	Isoelectric focusing	Amani	-	
40.	Mankar Yogini Subhash	cabilloni electrophonois	- No Kan	+	
41.	Mhetre Niranjan Vilas	Han Engage	Wir Jann	-	
42.	More Akash Shivaji	Tsoelectric focusing	The state of the s	T	3
43.	More Uddesh Bhanudas	Fsoelectric focusing	Udden M.	1	
44.	Nagawade Rahul Jaysing	Mani-TOF	Ranulla		
45.	Narsikar Adinath Santosh	Gas chromatography	Admath		
46.	Nawale Priti Vitthal	Supercritical fluid chromatograph	y Provale	_	
47.	Petkar Yogesh Hanumant	FTIR	"Petkanit	<u>-</u>	
48.	Ratnapgol Kirti Balappa	Selectivity	132493	-	
49.	Rupnar Shruti Laxman	Infrared spectroscopy Pring	ple spoud	-	
50.	Sangale Satish Navanath	Gas choo matography	Aliudlos-	4	
51.	Shendkar Reshma Tukaram	2D electrophores			
52.	Shinde Ravina Suresh	mass analyzers	Ranjushi	nou	
53.	Shukla Niharika Anilkumar	Spectroscopy	Muklan	4	
54.	Solunke Supriya Murlidhar	FRET	CACCORINA	\exists	
55.	Sudrik Aishwarya Anil	flow cytometry	Jamhare	-	
56.	Tamhane Supriya Rajendra	HPLC J Tayaban	Nisaujar	4	
57.	Tupe Niranian Nitin	Van Deenter Equation	Zum		
58.	Yadav Abhilasha Tukaram	20 Electrophores	_ Sy		

Name of the Teacher: Ms. Jagtap P.D.

Sign:

Head

Oepartment of Microbiology

Annasaheb Magar Mahavidyalaya

Hadappar, Pune - 411029

Sample of Student's PPT 1



Criterion V 64 | Page

Student's PPT 1

UV Visible Spectroscopy

The Principle of UV-Visible Spectroscopy is based on the absorption of ultraviolet light or visible light by chemical compounds, which results in the production of distinct spectra.

When matter absorbs ultraviolet radiation, the electrons present in it undergo excitation. This causes them to jump from a ground state (an energy state with a relatively small amount of energy associated with it) to an excited state (an energy state with a relatively large amount of energy associated with it).

Beer Lambert Law

When a beam of monochromatic light is made incident on a solution that contains a substance that absorbs the monochromatic light, the rate at which the intensity of the beam decreases along the thickness of the solution is directly proportional to the concentration of the absorbing substance in the solution and is also directly proportional to the intensity of the incident monochromatic radiation.

As per the Beer-Lambert law, the greater the number of absorbing molecules (that have the ability to absorb light of a specific wavelength), the greater the extent of absorption of the radiation.

Instrumentation of UV Visible Spectrophotometer

The Spectrophotometer



Application of UV Visible Spectroscopy

- In different fields, such as astronomy, molecular biology, chemistry and biochemistry, spectrophotometers are commonly used. Specification applications include measuring the concentration of substances such as protein, DNA or RNA, bacterial cell formation, and enzymatic reactions.
- UV spectrophotometers measure the visible regions of ultraviolet light and can provide valuable information, as well as detect any impurities, about the levels of active ingredients present in pharmaceutical compounds.
- A common technique for quantitative analysis of analytes in QA / QC, analytical research and government regulatory laboratories is UV-Visible spectrophotometry.

Fluorescence Spectroscopy

Fluorescence spectroscopy (also known as fluorimetry or spectrofluorometry) is a type of electromagnetic spectroscopy that analyzes fluorescence from a sample.

It involves using a beam of light, usually ultraviolet light, that excites the electrons in molecules of certain compounds and causes them to emit light; typically, but not necessarily, visible light.

Fluorescence resonance energy transfer (FRET)

Fluorescence resonance energy transfer (FRET) is a mechanism describing energy transfer between two light-sensitive molecules (chromophores).

A donor chromophore, initially in its electronic excited state, may transfer energy to an acceptor chromophore through nonradiative dipole-dipole coupling.

The efficiency of this energy transfer is inversely proportional to the sixth power of the distance between donor and acceptor, making FRET extremely sensitive to small changes in distance.

Quantum Yield

The quantum yield of a system (such as a fluorescent molecule) is determined by the balance between the radiative and non-radiative transition rates within it.

Instrumentation of Fluorescence spectroscopy

Light source





Criterion V 65 | Page

Student's PPT 1

uantum Yield

a quantum yield of a system (such as a fluorescent molecule) determined by the balance between the radiative and nondiative transition rates within it.

 $\Phi = \frac{\textit{number of photons emitted}}{\textit{number of photons absorbed}}$

quantum yield can therefore be rewritten in terms of these rates,

$$\Phi = \frac{k_r}{\nu_r + \nabla \nu_r}$$

a radiative transition rate (kr) denotes radiative (light itting) processes such as fluorescence and phosphorescence whereas a sum of non-radiative rates (k{{nr}}), includes processes such as ternal conversion, intersystem crossing, and energy transfer.

pplication of Fluorescence spectroscopy

In biosciences, one of the most frequent applications of fluorescence spectroscopy is the high precision quantification of DNA and RNA.

Another modern application is SMRT (single molecule real-time) DNA sequencing. In its ability to produce long-read single molecules with high accuracy.

Fluorescence spectroscopy is used in several industrial settings as a fast, non-invasive technique in the assessment of contamination. For example, it has been used to detect contaminating organic compounds in groundwater, after hydraulic fracturing for gas exploration.

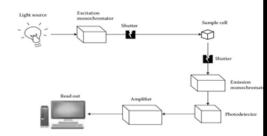
NAME: SOURAV MOHAN ATOLE

COLLEGE; ANNA SAHEB MAGAR COLLEGE, HADAPSAR, PUNE-411028

STD : M.SC. -I

PRESENTATION TOPIC: GAS CHROMATOGRAPHY

Instrumentation of Fluorescence spectroscopy



- 4) An important chemical application of fluorescence spectroscopy can be found in the field of nanoparticle synthesis for potential medical uses, such as drug delivery.
- In environmental monitoring, the technique also has wide application.
 One example is in the treatment of water surrounding landfill areas.
- 6) In agriculture, spectroscopic techniques are also widely applied for instance in the identification of different crop varieties. The laser-induced fluorescent emission technique (LIFS) is an excellent tool used to identify citrus seedling varieties.
- 7) Spectrofluorometric techniques are also used in the pharmaceutical field to analyze drugs. An example is the analysis of co-formulated tablets prescribed as cholesterol medication.

What is Gas Chromatography?



It is also known as...

Gas-Liquid Chromatography (GLC)

Criterion V 66 | Page

Student's PPT 1

GAS CHROMATOGRAPHY

- Separation of gaseous & volatile substances
- Simple & efficient in regard to separation

GC consists of GSC (gas solid chromatography)

GLC (gas liquid chromatography

 $Gas \to M.P$

Solid / Liquid \rightarrow S.P

GSC not used because of limited no. of

S.P GSC principle is

ADSORPTION GLC
principle is PARTITION

GSC: Mobile phase – gas

Stationary phase - solid

GSC, when a carrier gas containing analytes is passed through a column containing solid Stationary phase, the analytes get adsorbed on to the solid Stationary phase & the separation is due to differences in their adsorptive behavior.

GLC: Mobile phase – gas

Stationary phase - liquid

GLC, when a carrier gas containing analytes is passed through a column containing liquid Stationary phase, the analytes get distributed themselves between the liquid Stationary phase &

the carrier gas phase according to their partition coefficients.

In GLC, Stationary phase is liquid that is retained/coated on the surface of an inert solid by adsorption or chemical bonding

GAS CHROMATOGRAPHY

- Gas chromatography (GC) is a widely used technique for separation & analysis of gaseous & volatile substances which are difficult to separate & analyze.
- In performing gas chromatographic separation, the sample is vaporized & injected onto the head of a chromatographic column
- Elution is brought about by the flow of an inert gaseous mobile phase.
- In GC gas as a moving phase is passed through a column containing solid adsorbent or liquid adsorbent. Thus adsorption or partition is possible.
- Based on stationary phase used in column, G.C is of 2 types:
- a. Gas solid chromatography (GSC) b.

Gas liquid chromatography (GLC).

Criterion V 67 | Page